

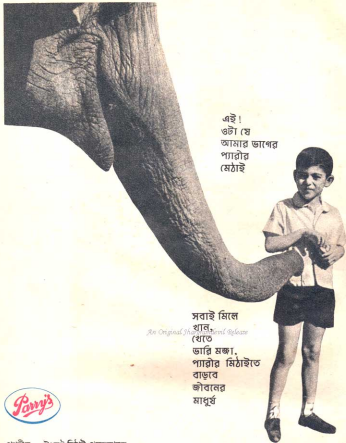


# উত্তর উত্তর

টাইমস অফ ইন্ডিয়া প্রকাশন

মংখ্যা ১০  
৬০ পয়সা

অন্ধকার আকাশে বেতালের অন্তধান



ଏହି !  
ଓଟା ସେ  
ଆମାର ଜାଣେ  
ପ୍ୟାରୀର  
ମିଠାଇ

ସବାଇ ମିଲେ  
ଥାନ,  
ସୋତ  
ଜାରି ଯଜ୍ଞା,  
ପ୍ୟାରୀର ମିଠାଇତ  
ବାଢ଼ାବ  
ଜୀବନର  
ମାଧୁର୍ଯ୍ୟ

*An Original Jhargram Brand Release*



ପ୍ୟାରୀଜ — ଓଢ଼ିଶା ମିଠାଇ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକାରକ

ସେବେ ଦେଖେହେଲ କି!

ସେଲ୍ସ ଟ୍ରଷ୍ଟ • ସିଜାର କାମ୍ପ • ସେଲ ବାଲି  
କୋକୋବାଇସ • ସିକ୍ ଟାଟି

ପ୍ୟାରୀଜ ବନ୍ଦୁକ୍ଷନାରି ନିର୍ମାତା, ଯାହାଜ

<http://jhargramdevil.blogspot.com>

IWTPRS 3629

# ও ও ও

হুম্মালা ওরা গভীর জুইয়েন অধুনিক  
মন চিকিৎসার অধ্যয়ন-কল লেখেন  
অজ্ঞান এদেশে। বহুকাল আগে অভ্যন্তর  
এখানে এলেনিহুনি বেতাল। যদিও বেতাল  
ওর প্রার্থ্য তবু ওমানক বুড়া  
ওয়ারা ওর বিরুদ্ধে।

আমাদের আদি-  
কালের সিঁদা দিল  
হোফরো হায়া  
হায়া কল, এই  
অজ্ঞান এদেশে  
আজ বসেই...

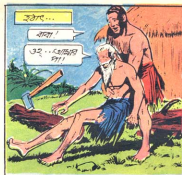
অজ্ঞান এদেশে  
আর ওর হায়া-  
হায়েন অজ্ঞান  
আমাদের  
কলকে হার।

বেতাল এক রকম করে,  
কিন্তু আমরা বুড়া ওয়ারা  
জানি যে বেতাল  
অজ্ঞান নয়।

লোকদের  
করে ওরা  
আমাদের  
কল বিজ্ঞান  
করবেন।

এটা  
হুম্মালা  
ওর হায়া  
কিন্তু ওর

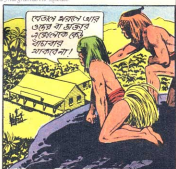
মৃত্যু হল!



Re Original Sharangdhar's Blog

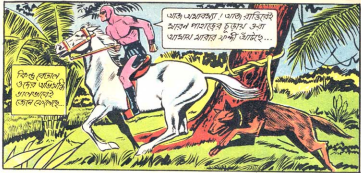


<http://sharangdhar.blogspot.com>

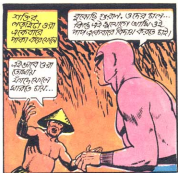


No Original Shargandev Release

<http://shargandev.blogspot.com>



An Original Shargandei Release

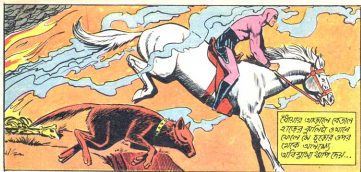




An Original Shargrandem Release







কিয়ার আরসুন বেতান  
হাকের সানিও ওখানে  
খোলে মে টুফার ওপর  
সেইক এখানায়  
আবিয়ায়া হাল দেয়...



ওরা সীতের  
দুর্ভে সিলিম মল্ল  
আল সিলিম  
করে হাকের  
খোলেই আভার  
ওদের হাকের  
করাই হাল দেয়...



আরসুন, আরসুন নিম্ন সেলম.

ও হাকের, ওর খোলে  
দুর্ভে হাল দেয়!

বেতানের হাক...  
বই হালিম...  
হালিম  
আবিয়ায়া!

মহাভ  
ওপুর্করকোয়!



মহাভ ওপুর্কর কোয় গড়ের  
হালিম হালিম...



মহাভ হালিম কোয়  
খোলে হালিম... হালিম  
বই হালিম হালিম...

ওপুর্কর বেতানক কোয় হালিম হালিম...

হালিম হালিম হালিম...



An Original Jagadraman Release



কাল অকালে নেই  
আদেশ 'সৌভাগ্য' কল্যাণের  
হাত... আর উনি  
আনবেন? না... এ অব  
অসম্ভব কিছুই  
আছে!



পরে রাত্রি অকালে,  
আমিনাথকে  
দুরত্ব অকালের  
গতি ছিল ওটা

নেই যে!  
অকালের গতি!  
আমিনাথকে  
কোনা আদেশ...



দীর্ঘ কালব্যয় করলে অসহ্যের অকালে  
আমিনাথকে আরো এ কটি আদেশ সৌভাগ্য...

একটি  
২২ বিকল্পের,  
ইচ্ছাভের জ্ঞান,  
কাল, অবস্থি  
কালো রং  
করা। এ অব  
দিয়ে কি  
হবে?



কালো ২২ বিকল্পের, ৫০০  
২০টি কালো ইচ্ছাভের জ্ঞান  
কালো... সবই এমেলো!

কালো  
কালো  
২০ অকালের  
হোক  
বাক্যের  
আদেশ হোক  
জ, মানতে  
হবে।



২২টি অকালের জ্ঞান সৌভাগ্য এই কালো অকালের  
এমেলো ২২টি অকালের জ্ঞান, ধন্যতা....!

আজ সাত, আনন্দে অকালের  
এমেলো এই কালো অকালের  
কালো কালো... অবস্থি  
বলন শক্তির মাঝে...  
ওই কাল আদেশ!

অজ্ঞাতনামা দু'কান্ট লোকের জন্য তৈরি...

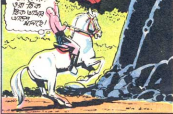
ওই ওরা অজ্ঞাতনামা  
কোনো না কোনো  
আলোচ্য ওসির  
দ্বারা বন্দী হওয়ায়...

বরং ওই ওদের মাওয়া  
মাঝে ওসির কথবার  
জানি তিনি ওসির  
মাঝে!



আরুমান কাহীনের  
একাক কাল দেবার  
কালনা কালনা  
কালনা!

আজকার!  
ওই কাল  
কাল ওসির  
আজকার!



আধুনিক এক বৈশিষ্ট্যমণ্ডল  
লোকের এক অর্ধ হাফ উইল...

কীভাবে  
কিছু কিছু  
মাঝে না,  
ওই না  
ওসির মাঝে...  
এবার  
মাওয়া মাঝে!



উত্তম খোঁজা যেই মাঝে খোঁজে দিল...

কিছু কিছু  
কালনা,



ওই মাঝে আরও  
কালনা কালনা  
কালনা কালনা  
ওই মাঝে  
ওসির  
মাঝে মাঝে কালনা

এবার  
ওসির  
মাঝে মাঝে!

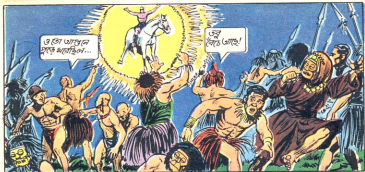






Re Original Thargamderi Release





ও তো আমূল  
শব্দে মারাছিল...

তুই  
খিঁচি (আহ)!



অবস্থা বেগম ওমরের আর্চলিডের আলো  
নিজিয়ে দিতেই মল হল যে ও অমুখ্য...

চল গেছে!



ওর আকাশে ওড়ি  
একটা কুমকুমার  
মত বরা মনে।  
আজিও মৌছে  
দুখানির কাঁধ  
শ্রমে মিল...!



আর একটি গুলি  
ফুটেই হেলিকপ-  
টার আবার মল  
এগাত ফিরে গেল...



ওখন মার হলে দিল দিলে ওই  
মুখের ইচ্ছা মড়ল...

কেতল অম্বর!  
আকাশ সাথে উড়ে যায়...  
ওপুত্রকে ভেঙে উড়িয়ে দিল...



আর ওই ওয়ার ফল পাঠাতে শুরু করলেন... ওই পনের বাগিন্দারা সব খারিজুয়ে...



তোমাদের কি ভাতা দেওয়া হবে ও ওখানে ঠিক করিনি...উপযুক্তি কড়া কিছু লাগিনা...

আমরা গুরুত্ব করছি



দুটিই অশ্রুধর নইল যেভাবে সাতন বলে নিজের ব্যক্তিগত ফিরে আসে!

ওহা আর ওপুকের ইতিহাস দেখে!

আমরা শুনেছি!



আমরা কেমনে আকাশে উড়তে দেখলাম। এটা কি করে সম্ভব হলো?

জানতে পারলে শুভ্রল, ৭ কল আশুভ কর মুখো...

An Original Jhargramdent Blog



ওপুকের বিজয়িকা ছুর ২৫। তার এইশ ফোড়র দিতে বেগানের ওটা সাপকরা হয়ে।



# মুখোমুখি দস্যু

খাগিবাড়ী ওসিহান-জামজ  
ওসিহান গ্রীষ্মকালীন  
অনুষ্ঠানে খাগিবাড়ী  
চাষিদেরকে অধিকার  
করবে।  
এই অধিকার ওসিহান  
আমের  
আমের

এই কাজে মনন জামজের ১০০০ খাগিবাড়ী  
সঙ্গে, মুখোমুখি দস্যু আক্রমণ করবে।

হাফান দাবেনা,  
এই মনন জামজ!

কিন্তু আর নিশ্চয়তা কেবল  
হানা নেই...

কোন মাঝে  
কখনো  
হুকে?

এই কাজে  
অধিকার  
করবে।

দস্যুদের ৫০ ওয়া আক্রমণ করে।  
জামজের কর্মসূচিও বিঘ্নিত পাবনা...

কিন্তু কলো-  
সিওজের তো  
আর এ হুকে  
হাফান -

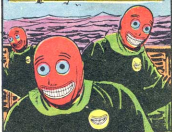
যেমন মনন জামজা হয়েছিলে তেমন যেনে মনন  
খাগিবাড়ী অধিকার ওসিহান জামজের বন্ধী!

হাফান শক নেই!  
গেছে ওয়া! অব  
দস্যুদের  
এক করে গেছে...

এই বস্তুরা কারা? ছেড়ে যাবনি, ওদের  
সেই ওরা ওখনি বকু লেখিকারদের ওদের  
পুটির মাথ খুঁচ খুঁচ দিল ...



হেঁচিকানদের চলে যেতে আরার ওই  
কতকটা আরার কারা? হেঁচিকান হেঁচিকান  
যাত্রীদের মধ্যে দিলে গেল ...



নিম্নের কট. অব শ্রাক্ত আরার  
আমরা কিয়ৎ খোঁচ দাও ...

কট, ওখার ওই ১০০০ যাত্রীর  
মর্জি  
যেত ওরা  
আমাদের  
চিহ্নিত  
করে!



চিলে মাওয়া ওইতে কার্টন, কেননা ওই মাওয়া-  
যাত্রী কিছুদলের খোঁচ আবার দিলে!

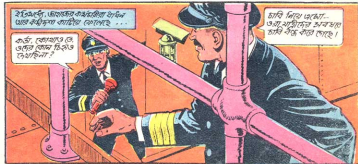


কত পথে  
সফার আরার  
তৈরি হলে  
নাও-চট  
গার, যেন  
ওতকারে  
আমাদের  
অব কিছু পুত  
বলে গছে!

The Original Jagraddam's Blog

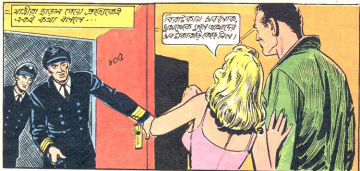
ইতিমধ্যে, জগদীশ্বর কামদেবীয়া আইন  
আর কামদেবীয়া আইন কোথায় ...

কর্ক, কোথায় ও  
ওদের কোন চিহ্নও  
নেইহিনা?



আমি নিজে জানা-  
ওরা যাত্রীদের অবস্থা  
আমি কিছু বলতে পারছি!

http://jagraddam.blogspot.in



গোকে বলে, বেতান মাঝে মাঝে কর্তীনে  
হেঁটে মাঝিরা গোবর মট মীনার দ্বার  
খিঁচে বেঁটান।

মে রাত্রেও  
তেন্নি...

কিছু মদ্য মাঝিনা—ওরা  
আমাকে তোর মিতাও মাসকে  
মার, জিহবা ওভেই যেমনা  
আছে। কিন্তু ৭৭ স্যার  
আমনার কত আশুই কেন?

আমি মিতাও  
মদ্য মাঝিনা!

মুখের মাঝে দেখে যায়  
বেতান মাঝে মাঝে  
পারের মিতাও মাসকে  
মাঝে মাঝে মিতাও মাসকে  
মাঝে মাঝে মিতাও মাসকে

তেন্নি, মসাদে,  
আমি এ মত কিছু  
আমিনা—

আমি এ মত প্রে এমক লোকটি আছে  
ওরা মিতাও মাসকে  
মাঝে মাঝে মিতাও মাসকে  
মাঝে মাঝে মিতাও মাসকে

মিতাও মাসকে মাঝে মাঝে  
মাঝে মাঝে মিতাও মাসকে  
মাঝে মাঝে মিতাও মাসকে

এ লোকটি  
লোকটি লোকটি  
লোকটি লোকটি  
লোকটি লোকটি

আমি প্রে  
আমি প্রে  
আমি প্রে  
আমি প্রে

আমি প্রে  
আমি প্রে  
আমি প্রে  
আমি প্রে

আমি প্রে  
আমি প্রে  
আমি প্রে  
আমি প্রে

আমি প্রে  
আমি প্রে  
আমি প্রে  
আমি প্রে

আমি প্রে  
আমি প্রে  
আমি প্রে  
আমি প্রে

আমি প্রে  
আমি প্রে  
আমি প্রে  
আমি প্রে



কাজটি চিরু? কোমরা খেল...  
মনে হচ্ছেনা। খাবি যে শিশুর  
কর, হঠাৎ ইতিহাস ভেঙে পড়বে।



সেইট সেখান থেকে মুখোশধারি দৃষ্টিদর্শন  
এবারে আসবে জানো না...!



আর কতদিন  
এমন সুকির  
পুস্কিরি থাকতে  
এবে?

আমার ব্যাপারটির  
টাকাকড়ি কার  
পাবে?

তোমরা। টাকাকড়ি  
আমি মিরান্দার কাছে  
ভিক্ষাও নিবামসু!  
এবার আর একটা  
বড় কাজে এবে!



An Original Shargandem Ghose

কিছু ওর যেমনে ভাবছিল, এ সমাজে তে  
আসনি ছিলনা।



জামসে  
আমার কাণে  
হাসে।  
আমাদের ওটা  
৩০০, কার  
বিশ্ব এবে...

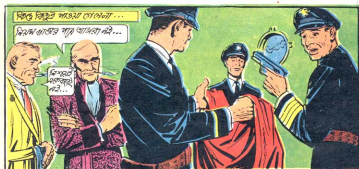
আমাদের জামসে হাসে। মাদারের মতো  
দৃষ্টিতে যে আছে, সে ক্রমে ওরকার মাদার  
এক অসুখ মাদারিও আছে, মাদারিও  
জামসে মাদারিও মাদারিও

কে আসনি?  
এখানে এলেন  
কি করে?

জামসে, মুখোশধারি  
মাদারিও মাদারিও  
মন আছে? মাদারিও  
জামসে মাদারিও মাদারিও

ওর  
জামসে



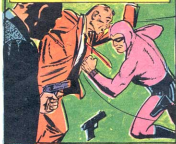


An Original Jhargramdewi Release



<http://jargramdewi.blogspot.com>

বিশেষের কোর্টের ওর দরজা খোলা ছককে  
বিশেষ দরজার দিকে ছোট...



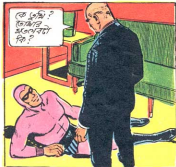
কিন্তু মাঝে মিষ্টানের সুন্দর ছা তেলে  
মোদি বান্দা ....!



দেখো, দেখো, কোট  
কল্যাণী ফিরা ১৩৩  
আর মাঝে কোর গার  
এমানি ছিলে!



কে তুমি?  
তোমার  
মতামত  
কি?



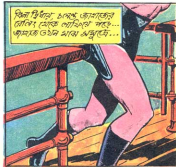
An Original Shargramdani Release

একটি কমান্ড না বলে বিশেষ উঠে বসে  
কোবিন থেকে উঠে ...

শুধি কোরনা, মাঝে  
আমাদের থেকে এমানি  
দেখাবে ... মাঝে কোরো ...



কিনা ফিরা, চলেছে আমাদের  
কোবিন থেকে এমানি  
কমান্ড তখন মাঝে এমানি...



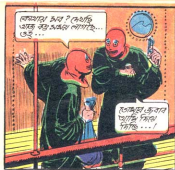






An Original Shargandari Release





The Original Mangramdani Blogspot



http://mangramdani.blogspot.com

ଆରମ୍ଭ ହେଉ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପର ଏବଂ ତୁମ୍ଭେ ଜାଣ...

হাস্যনা মুক্ত গেছে। ক্যামাডেনে, এতদিন  
দুঃখের মিলনে (হাস্যনার অধুনা বিধি হইল না।

কোনো দ্বি  
ওয়া! ঠাণ্ডা  
কোনো ওয়া!

ଏ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାବତୀ  
କୃଷ୍ଣାବତୀ-କାବ୍ୟ !

এবার মালভোগে ইচ্ছা করতাম  
কি কাল?

ଏକଟି ଶାଞ୍ଜୁଆ ଗୋଟି,  
ଔଷଧ ସ୍ଥାନରେ  
ଆମେନାର ସ୍ଥାନ ।

ବୋଲେ ଏ ଲୋକାଟି ହାତୁ,  
ଏକ ଲିପି ଲେଖି ଦେଉ ଶୁଭ  
ଅଭିଷେକର ଶାନ୍ତିର ମାଧ୍ୟମ ହେଉ

কৈফিয়ত! কিন্তু তুমি কোথায়?

২৪ নম্বর কোচের দরজা খোলা!

ਮੇਰੀ ਨਾਮੁ  
ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ  
ਸੁਰੱਖੀ !

मै गुरु ज्ञान !  
दिलकु हवा  
आवाज !

*An Original Pharmacokinetic Release*

অনুগ্রহ করে, আমায়  
খাটের একপেঁর দুখে  
দুখে কেরি কি ভার  
করুক নাহি কেহাণে  
নাহি দুখোই মিলি  
কিছু মনেও হতে  
করাণো !

କନ୍ୟା ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ  
 ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ  
 ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ  
 ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ  
 ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ  
 ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ

ଶେଷରେ  
 ସୋମବିହାରୀ  
 କଥାଟା  
 ଶୁଣା  
 ପାରିଲା

ଓଡ଼ିଆ କବିତା  
 ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ—  
 ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ...



# ডিসনি উন্নীত

কমিক্স আমছে



Walt Disney's  
**TREASURE ISLAND**



ইচ্ছাশাল কমিক্সে এবার থাকবে 'ডিসনি'র  
স্টেশনের গল্প। রবার্ট হুই পিউবলিশনের বিখ্যাত  
কাহিনী 'ট্রেজার আইল্যান্ড' অবলম্বনে 'রমদ্বীপ'  
প্রকাশিত হবে নভেম্বর সংখ্যায়।



ইচ্ছাশাল কমিক্স মনের মত  
ভালো জীবন সফলতার সোনার  
আর ইন্সটি ডায়। এবার  
এতে থাকবে বিখ্যাত খুব গল্প  
যেমন 'জোরে', 'রবিন হুড',  
'রবার্ট', 'মহাকাশে আলুস'  
আর 'মহাকাশের অতল  
গহন'।



এই সমস্ত গল্প  
প্রকাশিত হচ্ছে, 'রমদ্বীপ'-  
নভেম্বর মাসে কোথাকো  
সেই মাসে। নিজের  
ইচ্ছাশাল কমিক্সের ব্যবস্থা  
আগে থেকে করে রাখা  
ভালো!



সর্দির যাতনায়  
আপনার  
বাচ্চাকে মিছিঁমিছিঁ  
কষ্ট পেতে  
দেবেন না



ভিক্স ভেপোরাব সঙ্গে সঙ্গে আরাম দেয়... আপনার বাচ্চার  
শ্বাসপ্রশ্বাস সহজতর করে তোলে... রাতভোর ভালভাবে ঘুমুতে দেয়!

আরামের জন্যে বাচ্চা আপনার ঘুমের নিকটে চেঁচো থাকে। তাই আপনার বাচ্চার  
যখন সর্দির যাতনা হয় ও সর্দির সব প্রাথমিক লক্ষণ দেখা দেয়—নাক দিয়ে কঁচাচল  
যত্নাও, তোস ঢলঢল করা, ঘলা জেঙ্গে বাঁহুগা, শ্বাসপ্রশ্বাসের কষ্ট—তখন ভিক্স  
ভেপোরাব মালিশ করে দেবেন।

বাচ্চার শরিতে ভিক্স ভেপোরাব সলচেয়ে ভাল ভরুণ করণ যেখানে যেখানে নদি  
চেপে বসে সেমর নাকে থলার ও বুকে—নদি-আক্রান্ত এইলপ জায়গাতেই এটি  
কার্যকারীভাবে অমর বীরেজহে কাজ করে।

যোচ্চা ভিক্স ভেপোরাব মালিশ করে যখন কাপড়ে তেকেরে বেকান্তে জল্লাদ  
বিদ্যায় শুষ্টে তেবে। আপনার বাচ্চা যখন শারীরিক অধীরে থুথু, ভিক্স  
ভেপোরাব একটানা তার কাজ চালিয়ে যাবে। সকাল-বলেই দেখবেন সর্দির ভরম  
জের কেটে গেছে ও আপনার অত আদরের বাচ্চা খুম বেসে আবার হাসিমুদি মনে  
খেলার মেতেছে।

শোবার সময় সর্দি-আক্রান্ত সব জায়গায়  
ভিক্স ভেপোরাব মালিশ করুন...



ভিক্স ভেপোরাবের আশ্চর্য ২-বারা ক্রিয়া



**শরীরের ওপর ক্রিয়া:** ১ ঘণ্টার ওপর ভেপোরাবের উষ্ণতার জিহা  
আপনার বাচ্চাকে নরম করে আনবে দেয়। কুম ও শিশুর বাচ্চাদের আর আচ্চা  
করার উদ্দেশ্যে ভেপোরাবের ফলস্বরূপ অপরূপ ভরমের কাজ করে।



**শরীরের মধ্যে ক্রিয়া:** ১ দিনের মধ্যে বাচ্চা নাক দিয়ে কঁচাচল  
কমিচ্চু হাওয়া দিলেই হয়। বাচ্চা শরীরের সব সর্দি ই-আল শিশু, শিশুদের  
নাক ওপর করে। শরীরের আর ভেপোরাবের আর জিহা নাক ও বুকের ওপর  
কোম্বা সত্য-বাক হবার উপস্থান করে।



# ভিক্স ভেপোরাব

ওরকম মাইজে



# ଛିଡ଼ି ମାଟିରେ ଚଢ଼େ ମସ୍ତୁତ ଅସିତୀ-ଅମର



ଦୁନିଆରେ କାହାରି ବି ଦେବତା ନାହିଁ । ଯେତେ ଦେଶ, ସମୁଦ୍ର, ଶହେ, ଦିବିତ "ଦିବ୍ୟଲୋକ"  
 ହୁଅନ୍ତି ସେମାନେ କାହାରି ଦୁନିଆଁର ଶାସ୍ତ୍ରୀ ନାହାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେମାନେ କିନ୍ତୁ ସବୁ କଥା କହାନ୍ତି । ଦିବ୍ୟଲୋକ  
 "କାହାଣୀକାହାଣୀ"ର ଦୁନିଆଁର ଦେବତା ନାହାନ୍ତି । ଏହିଦିନେ କାହାରି ଶାସ୍ତ୍ରୀ କାହାରି ଦେବତା  
 ନାହାନ୍ତି । "ଦିବ୍ୟଲୋକ" ଶାସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଏକ ନୂଆ ଦେବତା କାହାଣୀକାହାଣୀର କାହାଣୀ ଦିଅନ୍ତି  
 କାହାଣୀ । କାହାଣୀର ଦେବତା ।



## VIEW-MASTER

(ଦେଖିବା - ଦେଖିବା, ଦେଖିବା, ଦେଖିବା)

କାହାଣୀର ଦିବ୍ୟଲୋକ କାହାଣୀ - ଦିବ୍ୟଲୋକ ଦିବ୍ୟଲୋକ କାହାଣୀର ଦିବ୍ୟଲୋକ

ମହାଶୟ ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀମତୀ  
 ଶ୍ରୀମତୀ - କାହାଣୀ - ନୟା ଦିବ୍ୟ - ନୟା

<http://jhangramdevi.blogspot.com>

